



PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA

TURMA: INFANTIL 4B/D

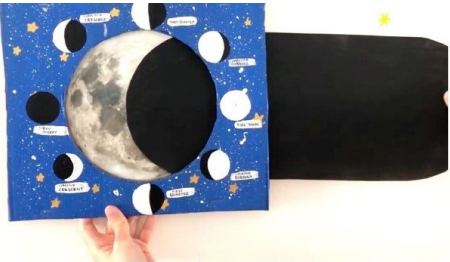
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 07 A 11 DE JUNHO DE 2021.

DATA: SEGUNDA – FEIRA, 07 DE JUNHO DE 2021.

**OLÁ CRIANÇAS! DURANTE ESTÁ SEMANA IREMOS CONHECER UM POUCO SOBRE AS 4 FASES DA LUA. VOCÊ SABE QUAIS SÃO? VAMOS DESCOBRIR!**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>CONTEÚDOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIFERENTES FONTES DE PESQUISA.</li> <li>• REGISTRO GRÁFICO COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, IDEIAS E SENTIMENTOS.</li> <li>• REGRAS EM JOGOS E BRINCADEIRAS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OBSERVAR E CONHECER OS ASTROS, ESTRELAS, PLANETAS E SUAS CARACTERÍSTICAS.</li> <li>• PARTICIPAR DA CONSTRUÇÃO DE MAQUETES DE SISTEMA SOLAR UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS.</li> </ul> <p><b>ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DA ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ EM SEU PLANO DAS IDEIAS PODE SER</li> </ul>



	<p>REGISTRADO GRAFICAMENTE.</p> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b></p> <p><b>(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULAM A RELAÇÃO ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>✓ INICIAR COM A APRESENTAÇÃO DO VÍDEO A SEGUIR: AS FASES DA LUA   VÍDEOS EDUCATIVOS PARA CRIANÇAS:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yL5wbgtf8ec">https://www.youtube.com/watch?v=yL5wbgtf8ec</a></p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> EXPERIÊNCIA DA FASES DA LUA: JUNTO COM A FAMÍLIA A CRIANÇA IRÁ SEGUIR AS ORIENTAÇÕES DE ACORDO COM O VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA PARA QUE POSSA EXPLORAR AS FASES DA LUA.</p>  <p>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> PINTURA DAS FASES DA LUA: APÓS REALIZAR A EXPERIÊNCIA, VAMOS REGISTRAR CADA UMA DAS FASES DA LUA. USANDO GIZ DE CERA, A CRIANÇA IRÁ PINTAR A LUA DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS EM CADA UMA DE SUAS FASES.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> BRINCADEIRA ACERTE A LETRA: PARA ESSA BRINCADEIRA VAMOS PRECISAR DE COPOS DESCARTÁVEIS OU GARRAFAS PET. EM CADA UM DOS COPOS/GARRAFAS ESCREVER UMA LETRA SENDO QUE UMA DELAS SEJA A LETRA INICIAL DO NOME DA CRIANÇA. COM OS COPOS/GARRAFAS POSICIONADAS EM PÉ COM A LETRA VOLTADA PARA TRÁS. A CRIANÇA ENTÃO TERÁ QUE CHUTAR A BOLA E DERRUBAR A LETRA CERTA (LETRA DO NOME DA CRIANÇA). MUDE A POSIÇÃO DOS COPOS A CADA RODADA.</p>



ROLÂNDIA

	 <p>✓ HISTÓRIA DO DIA: QUAL O SABOR DA LUA – VARAL DE HISTÓRIAS <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tcN4NqLNumM&amp;t=7s">https://www.youtube.com/watch?v=tcN4NqLNumM&amp;t=7s</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DAS ATIVIDADES IMPRESSAS.</p>

### FASES DA LUA

ROSIMAR GOUVEIA ROSIMAR GOUVEIA

PROFESSORA DE MATEMÁTICA E FÍSICA

AS FASES DA LUA REPRESENTAM OS DIFERENTES ASPECTOS QUE VEMOS O SATÉLITE NATURAL DA TERRA AO LONGO DE UM CICLO. ISSO ACONTECE EM VIRTUDE DA VARIAÇÃO DA SUA POSIÇÃO EM RELAÇÃO AO NOSSO PLANETA E AO SOL. A LUA APRESENTA QUATRO FASES: NOVA, CRESCENTE, CHEIA E MINGUANTE. CADA UMA DELAS DURA CERCA DE 7 A 8 DIAS. NÃO SENDO UMA ESTRELA, A LUA NÃO EMITE LUZ PRÓPRIA. ENTRETANTO, A VEMOS ILUMINADA POIS ELA REFLETE A LUZ PROVENIENTE DO SOL.

### A LUA APRESENTA TRÊS MOVIMENTOS PRINCIPAIS:



ROLÂNDIA

ROTAÇÃO: EM TORNO DO SEU PRÓPRIO EIXO

REVOLUÇÃO: AO REDOR DA TERRA

TRANSLAÇÃO: AO REDOR DO SOL, JUNTO COM A TERRA.

DESTA FORMA, ASSUME DIFERENTES POSIÇÕES EM RELAÇÃO A TERRA E AO SOL. ISSO FAZ COM QUE SUA PARTE ILUMINADA SEJA VISTA DE DIFERENTES FORMAS AO LONGO DE UM CICLO LUNAR. IMPORTANTE NOTAR QUE AS FASES DA LUA SÃO VISTAS DE MANEIRAS DIFERENTES NOS HEMISFÉRIOS SUL E NORTE.



### 1. LUA NOVA

NESTA FASE, NÃO CONSEGUIMOS OBSERVAR A LUA POIS ELA ESTÁ POSICIONADA ENTRE O SOL E A TERRA E, POR ISSO, NÃO A VEMOS NESTE MOMENTO. NESTA FASE, A LUA ESTÁ NO CÉU DURANTE O DIA, NASCENDO POR VOLTA DAS 6 HORAS E SE PONDO POR VOLTA DAS 18 HORAS.

### 2. LUA CRESCENTE

A LUA CRESCENTE OU QUARTO CRESCENTE RECEBE ESTA DENOMINAÇÃO POIS NESTE MOMENTO SÓ CONSEGUIMOS OBSERVAR  $\frac{1}{4}$  DE SUA TOTALIDADE. SEU FORMATO É DE UM SEMICÍRCULO E, NESTA FASE, A LUA NASCE APROXIMADAMENTE AO MEIO-DIA E SE PÕE APROXIMADAMENTE À MEIA-NOITE.

### 3. LUA CHEIA

NA FASE DA LUA CHEIA, A TERRA ESTÁ ENTRE O SOL E A LUA E, PORTANTO, CONSEGUIMOS OBSERVAR A TOTALIDADE DO SATÉLITE



## ROLÂNDIA

ILUMINADO INTEGRALMENTE PELO SOL. NESTA FASE, A LUA NASCE APROXIMADAMENTE ÀS 18 HORAS E SE PÕE APROXIMADAMENTE ÀS 6 HORAS DO DIA SEGUINTE.

#### 4. LUA MINGUANTE

A LUA MINGUANTE OU QUARTO MINGUANTE É O ÚLTIMO ESTÁGIO DAS FASES DA LUA. NESTE PERÍODO, ELA ENCONTRA-SE NO FORMATO DE UM SEMICÍRCULO E ASSIM, NOVAMENTE CONSEGUIMOS OBSERVAR  $\frac{1}{4}$  DE SUA TOTALIDADE NO SENTIDO OPOSTO DA FASE CRESCENTE. NESTA FASE, A LUA NASCE APROXIMADAMENTE À MEIA-NOITE E SE PÕE APROXIMADAMENTE AO MEIO-DIA.

#### FASES DA LUA PARA CONFECÇÃO DO PROJETO

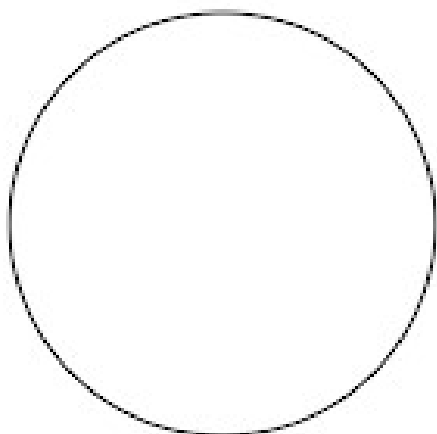




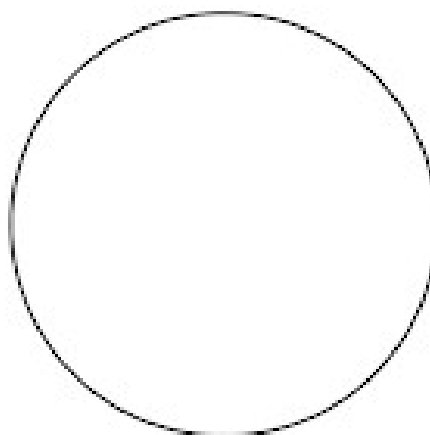
NOME \_\_\_\_\_ DATA:

07/06/2021.

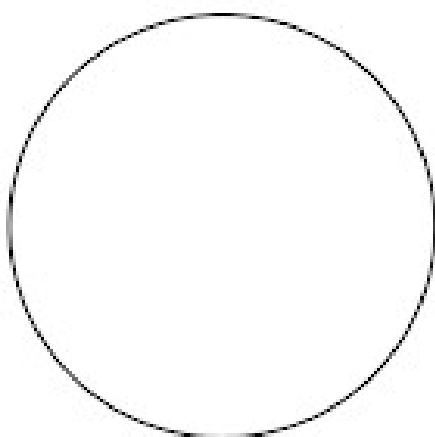
APÓS REALIZAR A EXPERIÊNCIA SOBRE AS FASES DA LUA, PINTE CADA UMA DELAS DE ACORDO COM SUAS FASES.



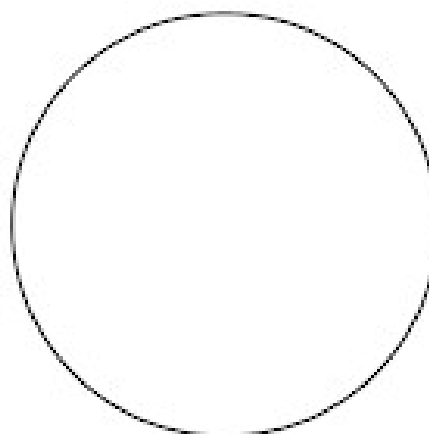
**NOVA**



**CRESCENTE**



**MINGUANTE**



**CHEIA**



DATA: TERÇA – FEIRA, 08 DE JUNHO DE 2021.

NA AULA DE HOJE IREMOS TRABALHAR UM POEMA E O JOGO DA VELHA.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA.</li> <li>• REPRESENTAÇÃO VISUAL.</li> <li>• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO, COMPARAÇÃO E AGRUPAMENTO DE OBJETOS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DA LÍNGUA ESCRITA: ORIENTAÇÃO E DIREÇÃO DA ESCRITA.</li> </ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b></p> <p><b>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPRESSAR-SE UTILIZANDO VARIEDADES DE MATERIAIS E RECURSOS ARTÍSTICOS.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</b></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONHECER POSIÇÕES DE ORDEM LINEAR COMO ‘ESTAR ENTRE DOIS’, DIREITA/ESQUERDA, FRENTE/ATRÁS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> JUNTO COM O ADULTO A CRIANÇA IRÁ LER O POEMA LUA BONITA E EM SEGUIDA, CIRCULAR AS VOGAIS.</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> QUANDO O SOL SE PÔR, PEÇA PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE A LUA. INDAGUE-A SOBRE QUAL SUA FASE, SERÁ CRESCENTE? MINGUANTE? CHEIA OU NOVA? EM SEGUIDA, PEÇA PARA QUE A REPRESENTA ATRAVÉS DE DESENHOS.</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> JOGO DA VELHA SOL E LUA: RECORTAR AS IMAGENS E JOGAR SEGUINDO AS REGRAS: O TABULEIRO É UMA MATRIZ DE TRÊS LINHAS POR TRÊS COLUNAS. DOIS JOGADORES ESCOLHEM UMA MARCAÇÃO CADA UM, GERALMENTE UM CÍRCULO (O) E UM XIS (X). OS JOGADORES JOGAM ALTERNADAMENTE, UMA MARCAÇÃO POR VEZ, NUMA LACUNA QUE ESTEJA VAZIA. O OBJETIVO É CONSEGUIR TRÊS SOL OU TRÊS LUA EM LINHA, QUER HORIZONTAL, VERTICAL OU DIAGONAL, E AO MESMO TEMPO, QUANDO POSSÍVEL, IMPEDIR O ADVERSÁRIO DE GANHAR NA PRÓXIMA JOGADA. QUANDO UM JOGADOR CONQUISTA O OBJETIVO, COSTUMA-SE RISCAR OS TRÊS SÍMBOLOS. EXPLORE BASTANTE O JOGO COM A CRIANÇA E QUANDO ELA NÃO QUISER MAIS BRINCAR, COLE AS IMAGENS.</li> <li>✓ <b>HISTÓRIA DO DIA:</b> O NASCIMENTO DA LUA – MUNDO SERELEPE. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OPwCILGyX4M&amp;t=42s">https://www.youtube.com/watch?v=OPwCILGyX4M&amp;t=42s</a></li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS.</p>





NOME \_\_\_\_\_ DATA:  
08/06/2021.

LEIA O POEMA E CIRCULE AS VOGAIS:

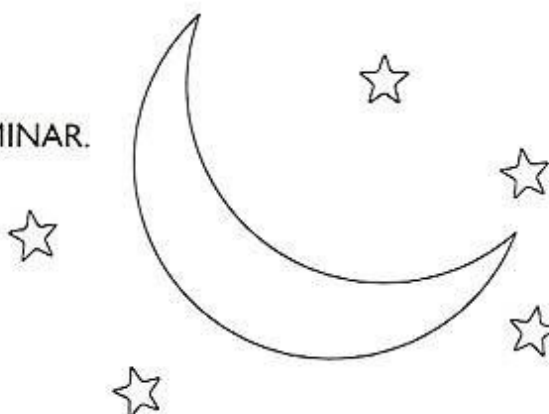
### LUA BONITA



GOSTO DE VER  
A LUA NO CÉU!

LUA BONITA,  
QUE À NOITE BRILHA,  
GIRA DEVAGAR  
PARA TODA A TERRA ILUMINAR.

LUA BONITA,  
AH! SE EU PUDESSE  
IRIA NO CÉU  
TE BUSCAR!  
Fernanda Gandra



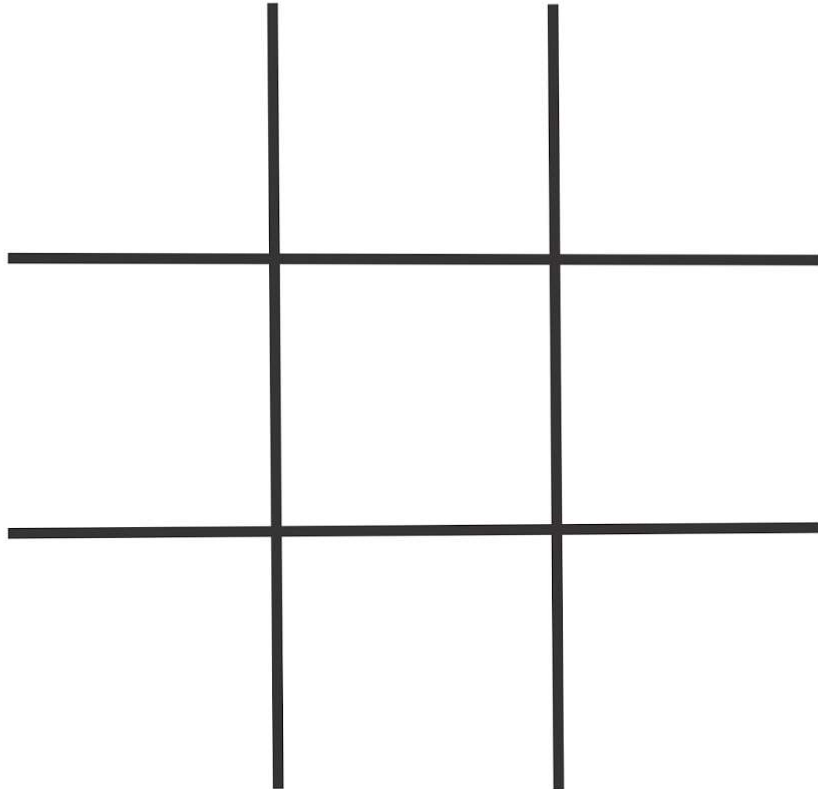
QUANDO CHEGAR A NOITE, OBSERVE A LUA NO CÉU E FAÇA UM LINDO DESENHO REPRESENTANDO-A.



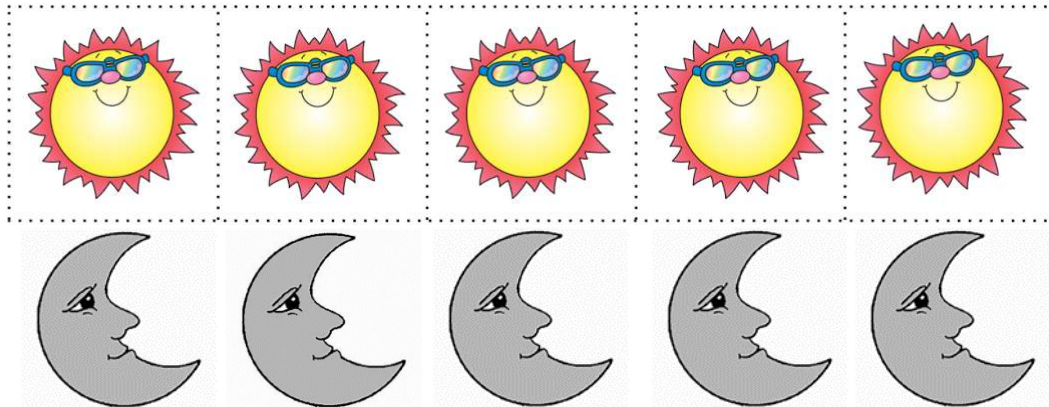
NOME \_\_\_\_\_ DATA:

08/06/2021

JOGO DA VELHA



www.IDEIACRIATIVA.org






DATA: QUARTA – FEIRA, 09 DE JUNHO DE 2021.

CADA UMA DAS FASES DA LUA DURA ENTRE 7 A 8 DIAS. VAMOS EXPLORAR ESSES NUMERAIS?

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO ESPACIAL: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.</li> <li>• REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES</li> <li>• ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMAS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDAS, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIAS E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR DEMONSTRANDO CONTROLE E ADEQUAÇÃO CORPORAL E OUTROS.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</b></p>



## ROLÂNDIA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCEBER QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS;</li> <li>• ESTABELECEER A RELAÇÃO DE CORRESPONDÊNCIA (TERMO A TERMO) ENTRE A QUANTIDADE DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS;</li> </ul> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b></p> <p><b>(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AMPLIAR, PROGRESSIVAMENTE, SUAS ATIVIDADES COM BASE NAS ORIENTAÇÕES DOS (AS) PROFESSORES.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> CAMINHANDO SOBRE OS NÚMEROS 7 E 8: O ADULTO IRÁ DESENHAR OS NUMERAIS NA CALÇADA E EM SEGUIDA SOLICITAR QUE A CRIANÇA CAMINHE SOBRE ELAS A FIM DE PERCEBER O SEU TRAÇADO. EM SEGUIDA, DISPONHA UMA BANDEJA COM AREIA OU FARINHA PARA QUE A CRIANÇA POSSA EXPLORAR O TRAÇADO DOS NÚMEROS.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> ASSOCIAÇÃO QUANTIDADES DE 1 Á 8: A CRIANÇA IRÁ RECORTA A PARTE INFERIOR DO JOGO, O QUAL CONTÉM AS IMAGENS. EM SEGUIDA, TERÁ QUE IDENTIFICAR O NÚMERO NO TABULEIRO (PARTE SUPERIOR) E A FICHA QUE CONTÉM AS IMAGENS QUE REPRESENTAM SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES.</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> PROBLEMINHA NUMÉRICO: PARA ENCERRAR A AULA, VAMOS RESOLVER UM PROBLEMINHA. A CRIANÇA TERÁ QUE PINTAR AS IMAGENS E OBSERVÁ-LAS PARA QUE POSSA RESPONDER AS QUESTÕES ABAIXO. EXPLORE BASTANTE A CONTAGEM ORAL.</li> </ul>



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA


	✓ <b>HISTÓRIA DO DIA:</b> A LISTA DA DONA GIRAFÁ – NÚMEROS. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=amSylZqBHfc">https://www.youtube.com/watch?v=amSylZqBHfc</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DE FOTOS ENVIADAS PELAS FAMÍLIAS E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS.




NOME \_\_\_\_\_ DATA:

09/06/2021

JOGO ASSOCIAÇÃO DE NÚMEROS E QUANTIDADES

1	2	3
4		5
6	7	8

 ★	★★★	★★★★★	★★★★★★★
★★★★★ ★	★ ★ ★ ★ ★ ★ ★	★ ★ ★ ★ ★ ★ ★	★★★★★★★ ★★★



21.

PROBLEMINHA NUMÉRICO

___ FORMIGAS PROCURAM COMIDA.	CHEGOU MAIS ___ FORMIGA.	AGORA ___ FORMIGAS PROCURAM COMIDA

___ CACHORRINHOS ESTÃO MAMANDO.	CHEGARAM MAIS ___ CACHORRINHOS.	AGORA SÃO ___ CACHORRINHOS MAMANDO.

___ PATINHO ESTÁ NADANDO.	CHEGARAM MAIS ___ PATINHOS.	AGORA, SÃO ___ PATINHOS NADANDO.



DATA: QUINTA – FEIRA, 10 DE JUNHO DE 2021.

SERÁ QUE É POSSÍVEL ALCANÇAR A LUA? VAMOS CONHECER A HISTÓRIA DE UM REI TEIMOSO QUE QUERIA MUITO TOCAR A LUA, SERÁ QUE ELE CONSEGUIU?

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS.</li> <li>• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA, ETC.</li> <li>• LINGUAGEM MATEMÁTICA.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS PRODUÇÕES GRÁFICAS PROGRESSIVAMENTE.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b></p> <p><b>(EI03TS05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO Á SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLA Á SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADO Á SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E</b></p>





	<p><b>TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI03ET05) CLASSIFICAR OBJETOS E FIGURAS DE ACORDO COM SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>IDENTIFICAR OBJETOS NO ESPAÇO, FAZENDO RELAÇÕES E COMPARAÇÕES ENTRE ELAS AO OBSERVAR SUAS PROPRIEDADES DE TAMANHO (GRANDE/PEQUENO/MAIOR/MENOR) DE PESO (LEVE/PESADO) DENTRE OUTRAS CARACTERÍSTICAS (COR, FORMA, TEXTURA).</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>✓ HOJE VAMOS INICIAR A AULA OUVINDO A HISTÓRIA DE UM REI MUITO TEIMOSO, O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM ELE? VAMOS DESCOBRIR?</p> <p><b>HISTÓRIA O REI QUE QUERIA ALCANÇAR A LUA.</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vlfrks3rxfq">https://www.youtube.com/watch?v=vlfrks3rxfq</a></p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> APÓS OUVIR A HISTÓRIA, A CRIANÇA IRÁ REPRESENTÁ-LA USANDO RECORTE DE PAPÉIS (COMO SE FOSSE MADEIRA) PARA CONSTRUIR A TORRE QUE LEVE O REI TEIMOSO ATÉ A LUA.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> NA PRÓXIMA ATIVIDADE IMPRESSA, A CRIANÇA TERÁ QUE OBSERVAR AS IMAGENS E FAZER O QUE SE PEDE SEGUINDO OS CONCEITOS DE TAMANHOS.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> PARA ENCERRAR A AULA DE HOJE, VAMOS DESCOBRIR QUE É O MAIS ALTO DA FAMÍLIA. QUANDO A FAMÍLIA ESTIVER TODA REUNIDA, MEÇA CADA UM USANDO UMA FITA MÉTRICA OU PEDAÇO DE BARBANTE. EM SEGUIDA, PEÇA PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE E IDENTIFIQUE QUEM É O MAIS ALTO DE TODOS.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS.</p>

**O REI QUE QUERIA ALCANÇAR A LUA**

ERA UMA VEZ UM REI MUITO MIMADO E TEIMOSO. TODO MUNDO TINHA DE FAZER EXATAMENTE O QUE ELE DESEJAVA. CERTA NOITE ELE OLHOU PELA JANELA E CISMOU QUE QUERIA TOCAR A LUA. SIMPLEMENTE NÃO SE CONFORMAVA COM O FATO DE QUE A LUA FICA LONGE DE TODOS NÓS, ATÉ MESMO DOS REIS. MANDOU CONSTRUIR UMA TORRE ALTÍSSIMA, QUE CHEGASSE ATÉ O CÉU. PENSAVA QUE SUBINDO NO TOPO DA TORRE ALCANÇARIA A LUA. MANDOU CHAMAR VÁRIOS CONSTRUTORES E TODOS LHE DIZIAM A MESMA COISA:

- MAJESTADE, É IMPOSSÍVEL FAZER UMA TORRE DESSA ALTURA. E O REI GRITAVA:

- IMPOSSÍVEL É UMA PALAVRA PROIBIDA NESTE REINO EU QUERO A TORRE E PONTO-FINAL!

ATE QUE UM CARPINTEIRO FALOU:

- MAJESTADE, SE EMPILHARMOS MIL MOVEIS, ACHO QUE ALCANÇAREMOS O CÉU!

O REI GOSTOU TANTO DA IDEIA QUE OBRIGOU TODOS OS SÚDITOS A AMONTOAR SEUS MÓVEIS. E POBRE DE QUEM SE RECUSASSE: ERA LEVADO DIRETO PARA A PRISÃO!

NATURALMENTE, QUANDO TODOS OS MÓVEIS DO REINO FORAM EMPILHADOS, O REI DESCOBRIU QUE ELES NÃO CONSEGUIAM ATINGIR O CÉU. ENTÃO, MANDOU CORTAR TODAS AS ÁRVORES DO REINO PARA FABRICAR MAIS MÓVEIS E COLOCÁ-LOS NA PILHA. QUANDO OS CARPINTEIROS QUE ELE CONTRATARA ACABARAM SEU TRABALHO, O REI TEIMOSO SORRIU SATISFEITO. SUA TORRE DE MÓVEIS ALCANÇAVA AS NUVENS. RINDO, GRITANDO, ELE CORREU E COMEÇOU A ESCALAR A PILHA ATÉ CHEGAR AO TOPO. E, QUANDO PERCEBEU QUE NEM ASSIM ERA CAPAZ DE TOCAR A LUA, GRITOU FURIOSO:

- QUERO MAIS MÓVEIS!

E UM CARPINTEIRO LHE RESPONDEU:



- IMPOSSÍVEL, NÃO HÁ MAIS MADEIRA.

E O REI ORDENOU:

- TIRE O MÓVEL QUE ESTÁ NA BASE DA PILHA E TRAGA-O PARA O TOPO, PORQUE A PALAVRA IMPOSSÍVEL É PROIBIDA NO MEU REINO.

O CARPINTEIRO OBEDECEU E O QUE ACONTECEU JÁ SE SABE A PILHA DESMORONOU E O REI DESPENCOU LÁ DE CIMA. E FOI ASSIM QUE TERMINOU A HISTÓRIA DO REI TEIMOSO.



NOME \_\_\_\_\_ DATA: 10/06/2021

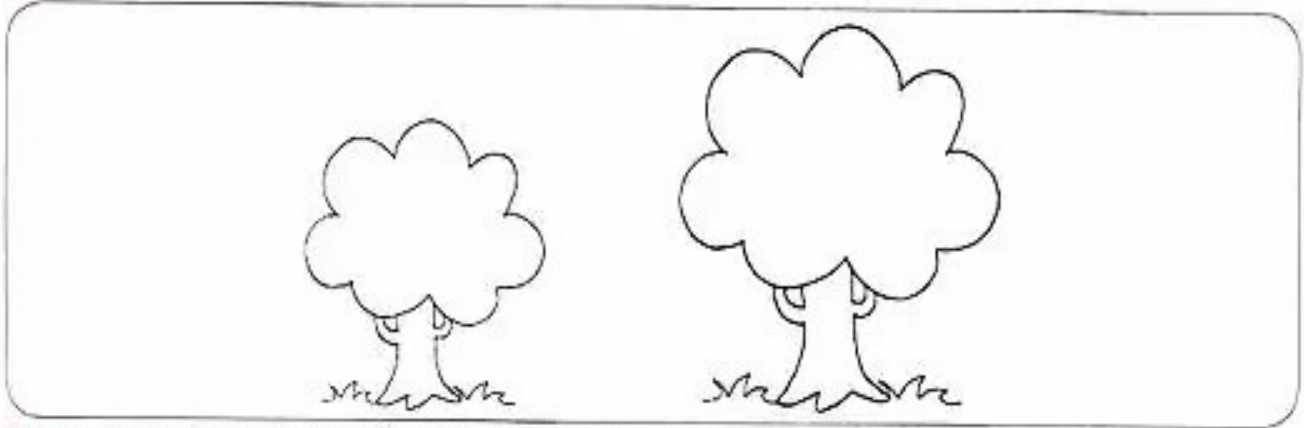
USANDO RECORTE DE PAPÉIS, CONSTRUA UMA TORRE QUE LEVE O REI ATÉ A LUA.



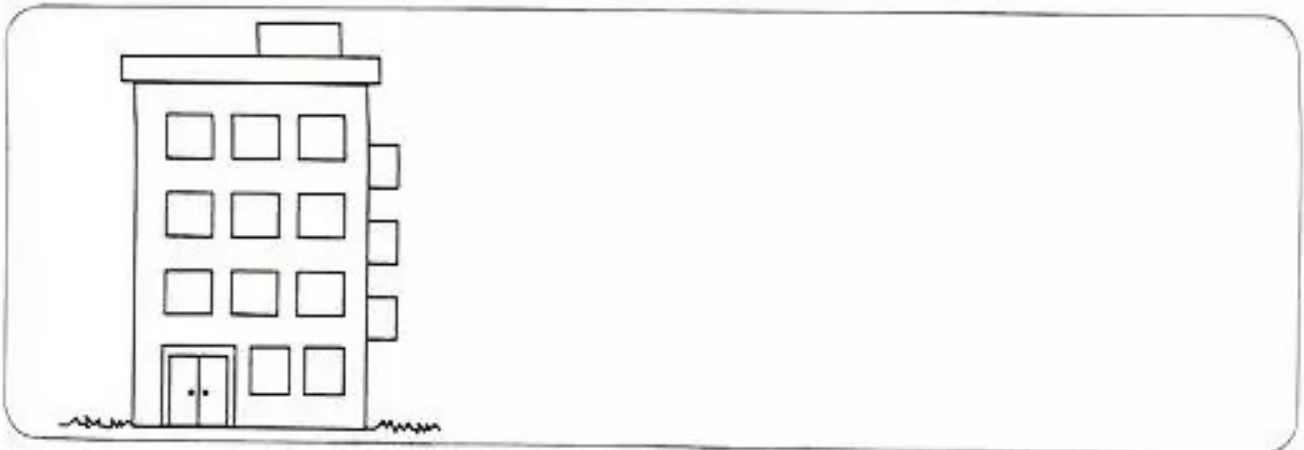


OBSERVE AS IMAGENS E FAÇA O QUE SE PEDE:

1) DESENHE TRÊS MAÇÃS NA ÁRVORE **MAIS ALTA**.



2) DESENHE UM PRÉDIO **MAIS BAIXO** QUE ESTE.



3) FAÇA UMA **+** NO ANIMAL QUE, NA SUA OPINIÃO, É **MAIS ALTO** QUE VOCÊ E CIRCULE OS ANIMAIS QUE SÃO **MAIS BAIXOS** QUE VOCÊ.





DATA: SEXTA – FEIRA, 11 DE JUNHO DE 2021.

PARA ENCERRAR A SEMANA, VAMOS TRABALHAR A MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL DA CRIANÇA!

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FIGURAS GEOMÉTRICAS.</li> <li>• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.</li> <li>• SUPORTES DE ESCRITA.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, QUADRADO, CÍRCULO E TRIÂNGULO.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b></p> <p><b>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• USAR A TESOURA SEM PONTA PARA RECORTAR.</li> </ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA COM RECURSOS</li> </ul>




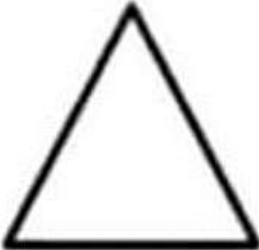


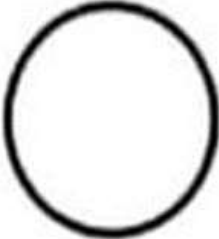

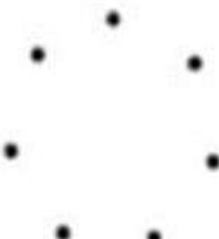



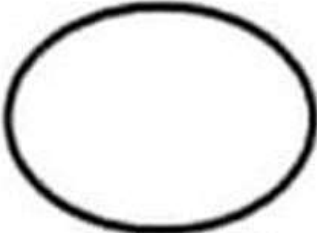




	VARIADOS E EM DIFERENTES SUPORTES.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> CONTORNANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS: A CRIANÇA TERÁ IDENTIFICAR A FIGURA GEOMÉTRICA, OBSERVAR SUA FORMA, COBRIR OS PONTILHADOS E POR ÚLTIMO, CONSTRUIR A MESMA FORMA SEGUINDO OS PONTOS.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> RECORTE USANDO A TESOURA: DIVIDIR AS TRÊS FICHAS DE RECORTE. UMA DE CADA VEZ A CRIANÇA TERÁ QUE RECORTAR SEGUINDO A LINHA TRAÇADA.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> ESCREVA O NOME DA CRIANÇA EM CAIXA ALTA COM AS LETRAS GRANDES E PEÇA PARA QUE A CRIANÇA FAÇA “COBRINHAS” COM A MASSINHA DE MODELAR E CONTORNE TODAS AS LETRAS.</p> <div data-bbox="858 898 1166 1171" data-label="Image"> </div> <p>✓ <b>HISTÓRIA DO DIA: O PINGUIM SONHADOR</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bOuSS23i_Ds">https://www.youtube.com/watch?v=bOuSS23i_Ds</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO SERÁ ATRAVÉS DE FOTOS E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS.



NOME \_\_\_\_\_ DATA:11/06/2021.

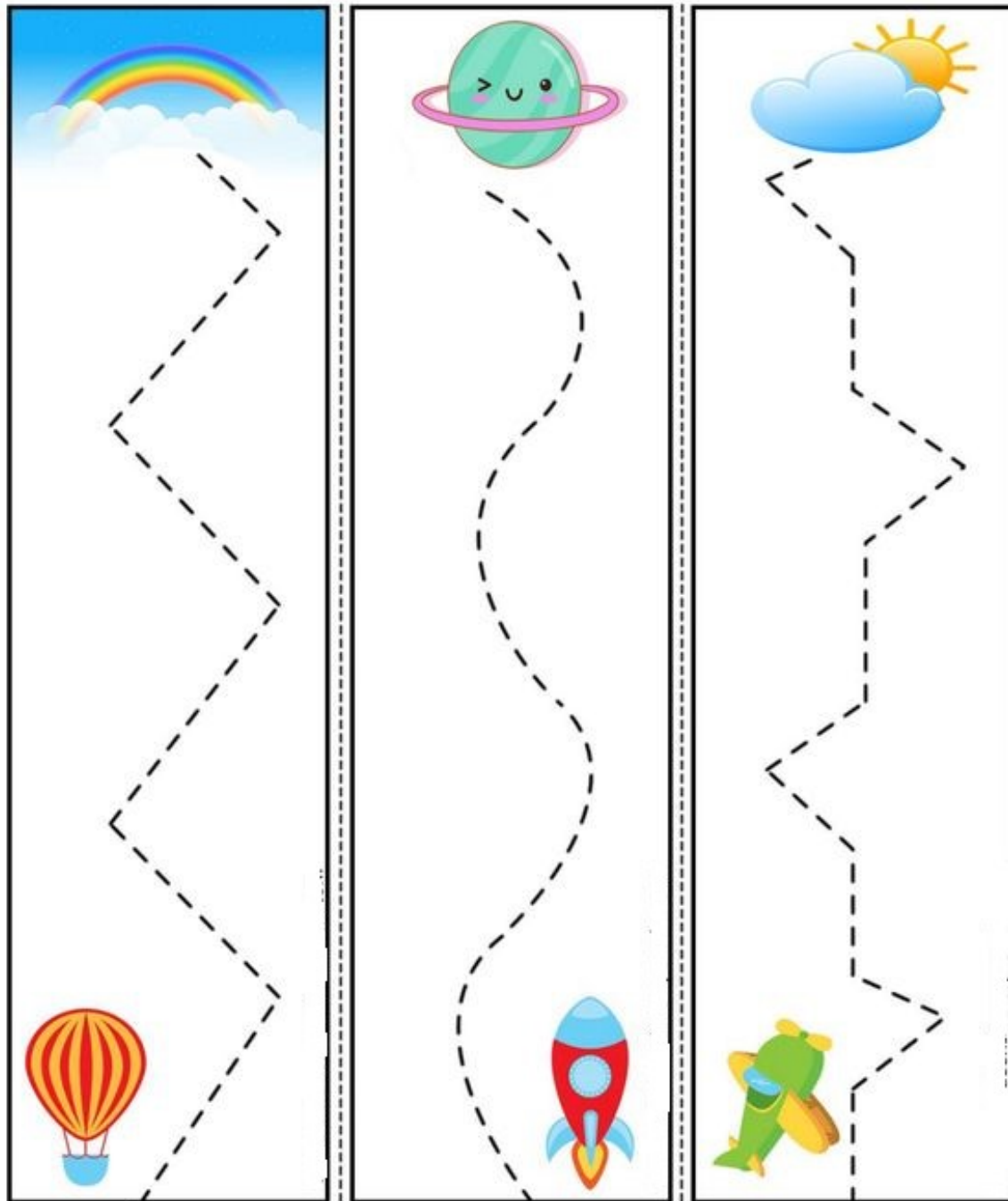
OBSERVE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS, CUBRA OS PONTILHADOS E CONSTRUA A FORMA SEGUINDO OS PONTOS MARCADOS.





RECORTE A IMAGEM ABAIXO DE CADA FICHA E COLE-A NA PONTA DA TESOURA DA CRIANÇA.



Para coordenação com tesoura. Recorte e cole a imagem na tesoura.



Para coordenação com tesoura. Recorte e cole a imagem na tesoura.



Para coordenação com tesoura. Recorte e cole a imagem na tesoura.





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

